



שם הקורס: D.A.Z: עיצוב אוטונומי ארעי

שם לועזי: D.A.Z: the Design Autonomous Zone

מספר הקורס: 1200109

שם המרצה: ד"ר אסף קרבס, הדר תדהר

היקף הקורס: 4 שעות שבועיות

נקודות זכות: 4

סוג הקורס: סטודיו

שנת הלימודים: תשפ"א

פרטי הקורס: סמסטר א', יום ג' 11:00-15:00

דרישות קדם: אין

#### תמצית הקורס ומטרותיו:

קורס נסיוני, מתפרע, אקטואלי, פורץ גבולות להכשרת הדור הבא של המעצבים והמעצבות, המהנדסים והמהנדסות. קרנבל עיצובי הנדסי; יצירת אזורים אוטונומיים ארעיים; פריצות דרך אנרכיסטיות; טרור פואטי; התקוממויות בינתחומיות והתערבות במציאות. יחד אנחנו מזמינים אתכם ואתכן לשקוע בעולם נזיל, להתעשר במודלים פוסט קפיטליסטים, להחשף לעידן האנתרופוקן, לערוק מהצפון הגלובלי לדרום הגלובלי – במילים אחרות אנחנו מזמינים אתכם ואתכן לקפוץ קדימה אל העתיד ולייצר ביחד עיצוב אוטונומי ארעי שישנה את פני העולם. הקורס יתבצע בשיתוף עם קהילה אמיתית בעולם האמיתי ויאפשר מגוון גדול של התנסויות ומהלכים מתודולוגיים, עיצוביים, פרקטיים, פנטזיונריים, אמיתיים ומדומיינים.

#### תוצרי הלמידה של הקורס:

מעצבי ומעצבות המחר נדרשים להיות כאלו שיודעים לשאול את השאלות הנכונות, לייצר מהלכים עמוקים של התבוננות מיקרו ומאקרו, לעבוד בצוותים מורכבים וביותר מדיסציפלינה אחת, לפעול באופן רב-תחומי כדי להיות מסוגלים לייצר פתרונות משמעותיים, ולהבין את המבנים ואופני הפעולה השונים בעולם. הם נדרשים להיות מסוגלים לעבוד בסביבות משתנות, במציאות נזילה, בכלים חדשים. הם צריכים להבין ולהמציא מחדש את השאלות המשמעותיות שנוגעות לתפקיד המעצבים והמעצבות בעולם החדש, כמו גם לפתח וללמוד את הפוטנציאל והאופק של השפעתם. לשם פעולה בתנאים החדשים האלו נדרשים המעצבים והמעצבות של המחר לארגז כלים חדש ומשוכלל ולסט של מיומנויות פרקטיות ומחשבתיות אשר יאפשר להם להבין, לנתח, ליזום ולפעול במורכבות גדולה מאי פעם, ואת אלו ינסה הקורס להעניק להם.

תוצרי הלמידה יהיו אם כך מודלים חדשים של עבודה, מתודולוגיות חדשות, תוצרים מעוצבים בעולם המדומיין ובעולם האמיתי, מיומנות בעבודה היברידית.

#### מבנה הקורס:

מפגש	נושא
1	- מי מהו – הקדמה, הכרות, התחברות



פיראטים: מתחילים	2
פיראטים: תוקפים	3
פיראטים: כובשים	4
נוודות: מניעים	5
נוודות: מאיצים	6
נוודות: מאיטים	7
web ,net, counter net - נרקמים	8
web ,net, counter net - נרקמים	9
web ,net, counter net - נרקמים	10
היברידיות: שילובים 1	11
היברידיות: שילובים 2	12
התאמות למציאות	13



14	חגיגת סיום והתחלה
----	-------------------

### נהלי נוכחות:

נוכחות מלאה; מצלמות זום פתוחות במהלך כל השיעורים.

### מטלות הסטודנט במהלך הקורס:

תעוזה, יצירתיות, אומץ, חוסר-מקובעות, נכונות למרוד, לפרוץ, לצאת מהרשת, להתנגד, להתקומם, לאהוב ולשמוח. עבודה שוטפת משבוע לשבוע ובזמן השיעורים; השתתפות פעילה ועמידה במטלות; ביקורים בשטח במידה ויידרשו.

### מרכיבי ציון:

30% - פעולה ויישום: עבודה מדויקת ומסודרת ברמה גבוהה, תשומת לב ורגישות לפרטים, עבודה לפי בריף ושליטה בתוצאה.

30% - הנעה עצמית, סקרנות, ייחודיות, יצירתיות ותעוזה.

30% - חשיבה עמוקה, תהליכים משמעותיים של חשיבה ותרגומה לעולמות העיצוב וההנדסה.

10% - תקשורת: הבנת הביקורת ויישומה, מעורבות והשתתפות בדיוני כיתה. דיאלוג מקדם ומתקדם עם המרצה, נוכחות בשיעור והקפדה על הגשת הבריפים בזמן.

### ביבליוגרפיה:

ביי, חכים, TAZ: אזור אוטונומי ארעי

ביבליוגרפיה נוספת תינתן במהלך הקורס בהתאם לצורך ולמצב