

10.5x17.07	1	עמוד 49	שער ים	06/06/2016	53628040-8
מכללת שנק - 1988					

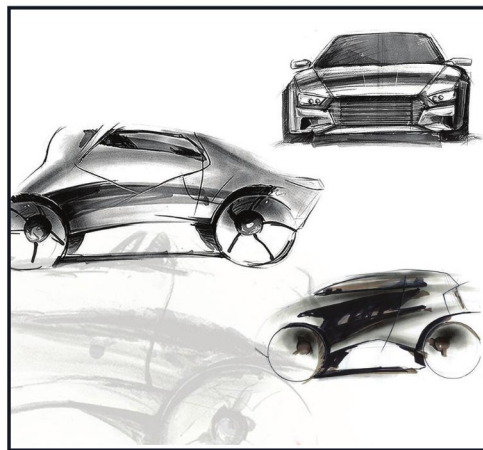
מכללת שנק קיימה מפגש מיוחד של מעצבי רכב בישראל

בשבוע האחרון נערך במכללת שנק מפגש בנושא עיצוב מכוניות עם דמויות מעניינות מיצרני הרכב, בהם מרצדס, סיטרואן ופורד | מי יעצב את הרכבים הבאים?

במכללת שנק ארחו מפגש פסגה של מעצבי רכב עולמיים תחת הכותרת "ההנעה לעיצוב". הכנס אירח מספר דמויות מעניינות מתעשיית הרכב, שפעלו שנים רבות מאחורי הקלעים של כמה מיצרני הרכב המובילים בעולם, בהם מרצדס, סיטרואן ופורד. יואב זיו, ראש המחלקה לעיצוב תעשייתי בשנקר הסביר במהלך הכינוס כי מהפכות פוליטיות, חברתיות וטכנולוגיות שינו את פני העולם ונראה כי המכונית עומדת בפני פרשת דרכים. מכוניות רובוטיות מקוונות ללא נהג, מכוניות היברידיות, מכוניות שיתופיות, מרכזי ערים חסומים למכוניות - כל אלה מצייבים סימני שאלה לגבי עתידו של הנהג במכונית עצמאית. "בלב עשייה יוצאת דופן זו ניצב המעצב".

במסגרת הכנס המבקרים פגשו את פרנצ'סקו סנגלי, כיום מנהל במחלקת העיצוב של חברת מרצדס-בנץ. עוד הגיעו למפגש, אלכס פדואה מחברת סיטרואן, ודיוויד סזינג, מעצב בחברת אודי. (בתמונה הראשונה).

הישראלי ניר זיגל, שעבד בעבר בחברת לנד רובר הגיע גם הוא למפגש, עם תיק עבודות



שכולל גם עבודה משותפת על הפורד GT האחרונה (2015). ניר הוא בוגר המחלקה לעיצוב תעשייתי בשנקר ובעל תואר שני בעיצוב מכוניות מטעם הרויאל קולג' אוף ארט RCA בלונדון.

המרצים התייחסו באירוע לשאלות חשובות, כמו למשל מה מקומו של המעצב ביצור הרכב, נחשפו סודות והמלצות ניתנו לשואפים להפוך למעצבי רכב בעתידם.