

23.81x27.07	1	עמוד 46	מקור ראשון - מוצש	01/2017	56965224-9
מכללת שנק - 1988					

אופנה // נעמה רוזן קרייף

# אלישע אברג'יל

## // תעודת זהות

### ההתחלה

אברג'יל, שנחשב לקול ייחודי בנוף העיצוב המקומי, גדל באשדוד ומעיד על עצמו כי כל חייו עסק באופנה ובטקסטיל. "מגיל צעיר לקחתי קורסים של משרד העבודה בתדמיתנות ולמדתי באופן פרטי תפירה", הוא מספר, "העשייה שלי לא התחילה בלימודים בשנקר, אלא 11 שנים קודם. באתי בשל ללימודים, עם ידיעה ברורה לאן אני רוצה להגיע".

### החנות

"בחרתי לפתוח את החנות שלי קרוב לבנוה-צדק הפסטורלית. זהו חלל אינטימי, מלא תשוקה לעבודה שאני עושה. אני מרגיש שכל אחת שנכנסת לשם היא עולם ומלואו ואני נותן לה טוויסט בעלילה באמצעות הבגד שאני מתאים לה".

### הקולקציה הנוכחית

הקולקציה החדשה של אברג'יל עוקבת אחרי ה"טופוס" – קווים המתחקים אחר הגוף הנשי וחזורים באלמנטים שונים. החומרים שמהם היא עשויה מגוונים וכוללים רשתות, עורות, קרפ, סריגים, ג'רזי, ניילון, דמוי פרווה ועוד. בחלק ניכר מהקולקציה נעשה שימוש בטכניקת הקווילט (טלאים).

### מגמות

כתב היד של אברג'יל ניכר בשמלות המודפסות שלו, שחוזרות זו הקולקציה השלישית: "אני אוהב את הפירוט הגיאומטרי ואת הירידה לפרטים. מקפיד לייצר גזרות שמחמיאות לגוף האישה. אני לא מסתכל על פריט וחושב מה יהיה מלפנים ומה מאחור, אלא מתכנן את העיצוב בקווים שלמים, 360 מעלות. גב הבגד שלי תמיד מפתיע, שום דבר לא מיוצר באגביות", הוא אומר.

### בגדי אידועים

"אני לא מבין למה להוציא הון עתק על בגד שלא ישמש אותך אחר כך וסתם יישב בארון. אני מנסה לייצר שמלה שתהיה 'וואו' באירוע, ואחר כך תוכל לשמש אותך במגוון שילובים שונים. הבגדים שלי הם עליזמניים".

### אתגרים

"בארץ לא מבינים מה זה בגד שמעצב השקיע בו את כל עולמו. כמעצב צעיר אתה עובר קשה כדי שיכירו אותך, והכי קשה זה לייצר ערך למה שעשית. לצערי אין כאן היסטוריה מפוארת בתחום האופנה, אז לוקח לאנשים זמן להבין ולהתחבר לבגדים ולהיות מוכנים לשלם עליהם".

### שיאיות

"הייתי שמח להתרחב בחו"ל אבל אין לי חלום לגדול ולייצר אלפי שמלות. אני רוצה להמשיך לעצב בשביל נשים גם בעוד עשור לפחות".



צילום: אבישג שאר ישוב



## // הבחירות של אלישע אברג'יל

1/ שמלה 2,400 ש"ח < 2/ שמלה 1,700 ש"ח < 3/ שמלה 1,300 ש"ח < 4/ ז'קט 3,800 ש"ח מכנסיים 1,100 ש"ח < 5/ מעיל 2,600 ש"ח <